

An analysis of the teaching of money and Banking

Xu Kai Wang Wei*

Wuyi University, Jiangmen

Abstract: teaching includes teaching and learning, the main body of which is teachers and students. This requires not only students to learn well, but also teachers to speak well. This paper only analyzes some contradictions in the teaching process of monetary banking by combining with the actual teaching of statistics major in our university, and puts forward corresponding suggestions.

Key words: teaching; subject; contradiction; suggestions

Received: 2019-07-20; Accepted: 2019-08-27; Published: 2019-09-08

《货币银行学》教学分析

许凯 王维*

五邑大学, 江门

邮箱: onlg175118588@sina.com

摘要：教学包括教与学两个方面，其主体是教师和学生。这不仅要求学生如何去学好，同时要求教师如何去讲好。本文仅结合我校统计学专业的实际教学来分析《货币银行学》教学过程中的一些矛盾，并提出相应的建议。

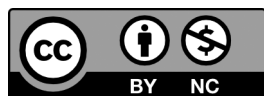
关键词：教学；主体；矛盾；建议

收稿日期：2019-07-20；录用日期：2019-08-27；发表日期：2019-09-08

Copyright © 2019 by author(s) and SciScan Publishing Limited

This article is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>



1 引言

作为一门学科基础课，《货币银行学》阐述的是货币，信用，银行，金融市场，国际金融，金融宏观调控等基本范畴以及货币银行方面有关基本理论，基本业务的基础知识。其教学目的为：通过本课程的学习，使学生对货币银行方面的基本理论有较全面的理解和较深刻的认识，对货币，信用，银行，金融市场，国际金融，金融宏观调控等基本范畴有较系统的把握。

2 教学过程中的几点矛盾

就统计学专业的学生而言，学习货币银行学的目的更多的侧重于：掌握基本的金融学范畴和理论、提高综合判断和分析金融现象的能力、具有与其他专业课程结合的创新精神。但在教学过程中，由于很多学生没有分清主次，很多年轻老师对本课程的把握程度有限，造成一系列的矛盾，主要有以下几点：

1、涉及范围广，知识面大与学生薄弱基础之间的矛盾。

本课程与现实生活紧密联系，其中的知识点非常丰富，而学生在学习本课程前没有接触经济、金融学的相关课程，可以说是没有任何理论基础，尤其是现有的高考制度隔绝了学生对经济生活动态的联系与了解，薄弱的基础使得学生在刚刚接触经济金融课程时甚是迷茫，无从下手。

2、课时少与知识点多的矛盾。

作为基础课程，货币银行学所涉及的基本知识点很多，而每门课程的学时安排是固定的，这就要求有些知识点需精讲，而有些知识点只能是提出来，让学生课后自己查阅资料来学习、巩固。

3、知识框架与课程安排的矛盾。

这点可以作为矛盾，但也不能完全称其为矛盾。课程的整体框架相对而言是稳定性的，但经济快速发展，金融创新日新月异，要求教学过程中，教师不能死跟教材，必须对教材中的一些知识点进行顺序上的改动，以利于后续课程的进行。

3 解决矛盾须从教与学两方面着手

(一)教师是“教”的主体，笔者认为作为一个教师，应该做好以下几方面：

1、因材施教

这分为两个方面：课程安排和教材选择。

第一，首先将培养方案中的货币银行学与西方经济学的授课顺序上做适当调整，其次，在讲授货币银行学时，需安排适当学时数阐述与本门课程相关的政治经济学知识，并建议学生课后翻阅相关教材。

第二，教材的选择。教材可以说是统计学专业本门课程的启蒙老师，一本适当的教材可以激发学生的学习兴趣，因此，要适当的更换教材，不能一味地使用同一本所谓的经典教材。

2、充实自我，充分备课

笔者认为备课充分在教学中是最重要的，也是一个教师最基本的素质所在。作为一个教师，不论其口才多好，也不论其调动学生积极性的能力有多强，如

果没有扎实的理论基础,其教学效果肯定差强人意。因此,教师需要不断学习,更新自身的知识,并了解本学科的最新动态。

货币银行学是统计学的学科基础课,所涉及的基本知识点很多,要想在有限的和规定的课时讲好,使学生能了解如何学习本课程,教师必须熟悉所讲课程内容及其基本理论框架,了解理论的创立过程及其最新发展,同时要了解与其相关的课程内容。只有这样才能够全面、客观、准确和精炼地介绍基本理论和基本概念,也才能用通俗易懂的语言把复杂的理论体系讲清楚,让学生更容易理解。

3、选择恰当的教学方法

每个教师都有自己的特点和风格,教学效果也会因此而不同。

(1) 转换角色:引导者而非讲授者

教师主讲是上课的一个重要部分,但不是全部。笔者认为最重要的是发挥学生在课堂上的主体和主动作用,形成学生和教师的互动教学。作为引导者,教师可从课前,课堂,课后三个环节来扮演这一角色。课前,给出下次课所要讲授的章节及重点内容,并给出思考题让学生有目的性的预习,以便上课时能更好的与教师互动。课堂上,对于抽象的名词、概念不仅仅是给出简单的名词解释,更应该给出具体的例子来讲解,之后,或者给出案例让大家讨论,或者让学生自己举出在生活中遇到的经济现象,然后加以分析,以此来发散学生的思维。课后,教师可以多作课后辅导,例如与学生交流对某一事件的心得等等与学生互动,或者留一定量的课后作业,学生组成小组讨论学习,更有利于学生对课堂理论知识的理解与吸收。

(2) 活跃课堂气氛,提高教学效果

近几年,各高校已基本安装完毕多媒体教学设备,并经常会要求教师参加多媒体教学竞赛等,通过这些竞赛不断地提高了教师使用多媒体教学的水平。教师不应只是为了参加竞赛而制作那几节课程的多媒体,而应该在整个教学过程中使用多媒体教学,以此来增加课堂学习的生动化,激发学生学习的兴趣,调动学生学习的积极性。

货币银行学作为基础课,有部分理论知识,例如货币需求这一章中的传统

货币数量理论、凯恩斯流动性偏好理论、现代货币数量理论等,对于这部分内容,只讲理论学生就会觉得很枯燥,那么教师可以穿插一些学生熟知的内容或者结合我国的实际来讲解,这样可以改变课堂沉闷的气氛,加深学生对所讲述内容的理解,最后,为了活跃气氛,培养学生的表述能力,可以在课堂上的前几分钟让学生上来讲解其预习的内容以及自己的理解,这样教师可根据学生的理解程度来针对性的讲解,既可以活跃课堂气氛,又可以节省课时,提高教学效果。老师的教育方式及讲解程序与学生的配合,自主性学习之间的矛盾。

(二)学生是“学”的主体,学习货币银行学时学生应努力做到以下几点:

1、明确经济学素养是专业学习基础。

为了给后续专业课程打下良好的数学基础,也为了给部分同学提供考研数学的前提环境,培养方案中的数学课时分配较多,使得学生在第一次接触经济学课程时,认为需要对部分理论做推导,看不进去课本,更没有心思在课外了解相关教学内容,这不利于教学,学生必须转变思想,认清数学与经济学时专业学习的基础。

2、必须严格要求自己,端正自己的学习态度,努力配合老师的

教学安排。货币银行学在课程安排上放在西方经济学之前,学生经济学知识薄弱,教师上课时可能会提前提出一些经济学名词,学生应该在课下及时查阅一些相关资料,了解名词的涵义,不应该有排斥心理,认为课本上没有的就不应该讲,或者认为课本上这些知识点放在后面,前面讲到可以不予理会。

3、做好课前预习,课堂积极参与课堂教学活动,课后复习巩固。

有疑问要及时向老师请教,真正做到将老师所讲转化吸收为自己所学。

4、多浏览一些书籍(如《货币战争》,《资本战争》等),报纸,杂志,网页,多关注金融动态,有目的的将所学知识融入到对经济现象的分析中,增强对课本理论知识的理解,增强自身的分析能力。

4 结束语

货币银行学教学是一个渐进性的启迪、感悟过程,需要长期的耳濡目染。在这一过程中,教师与学生互为主体,都必须积极参与课堂,才能在“课时少,

知识点多”的情境下高质量地完成教学任务。

参考文献

- [1] 白淑云. 非金融专业货币银行学课程改革教学与模式创新. 江西金融职工大学学报. 2009. 6
- [2] 殷小丽. 《货币银行学》课程教学方法和考核方式的改革[J]. 商业经济, 2017(10).
- [3] 卞志村. 因材施教 术有专攻—针对不同专业学生的《货币银行学》教学探讨. 金融教学与研究. 2006年第6期.